❑ Korzystanie z przycisku INFO (przewodnik Aktualny i następny program)

Na ekranie widoczny jest bieżący kanał oraz stan niektórych ustawień dźwięku i obrazu.

Przewodnik Aktualny i następny program wyświetla program telewizyjny na dany dzień dla każdego kanału, zgodnie z czasem emisji.

Po naciśnięciu przycisku **INFO** u góry ekranu zostanie wyświetlone okno informacyjne kanału. Następnie po naciśnięciu przycisku **ENTER** zostaną wyświetlone szczegółowe informacje o programie.

- Aby wyświetlić informacje o wybranym programie podczas oglądania bieżącego kanału, naciśnij przyciski ◄, ►.
- Naciśnij przyciski ▲, ▼, aby wyświetlić informacje o innych kanałach.

❑ Zapisywanie kanałów w pamięci

■ Antena

MENU → Nadawanie → Antena → ENTER

Przed rozpoczęciem zapisywania dostępnych kanałów w pamięci należy określić typ sygnału źródłowego przesyłanego do telewizora.

Automatyczne strojenie

(w zależności od kraju)

MENU → **Nadawanie** → **Automatyczne strojenie** → ENTER

Automatycznie przypisywane numery programów mogą nie odpowiadać numerom faktycznym lub preferowanym przez użytkownika. Jeśli kanał jest zablokowany, pojawi się okno z monitem o wprowadzenie kodu PIN.

- **Automatyczne strojenie**

  Antena (Naziemne / Kablowe) (W zależności od kraju i modelu): Wybór anteny jako źródła sygnału do zapisania w pamięci.

  Wybranie opcji **Naziemne** powoduje automatyczne wyszukanie kanałów i zapisanie ich w pamięci telewizora.

  Typ kanału (Cyfrowe i Analogowe / Cyfrowe / Analogowe): Wybór źródła kanału do zapisania w pamięci.

  Kolejność kanałów (w zależności od kraju): Wybór sposobu uporządkowania kanałów.

W przypadku wybrania opcji Kablowe → Cyfrowe i Analogowe, Cyfrowe lub Analogowe

– **Wybór operatora** (w zależności od kraju): Wybór dostawcy usług telewizji kablowej.

– **Tryb wyszuk.**: Wyszukanie wszystkich kanałów z aktywnymi stacjami nadawczymi i ich zapisanie w pamięci telewizora.

  Po wybraniu opcji **Szybkie** można skonfigurować ręcznie, przy użyciu przycisków na pilocie, opcje **Sieć**, **ID sieci**, **Częstotliwość**, **Modulacja** i **Szybk. transmisji symboli**.

– **Sieć**: Wybór trybu ustawiania wartości **ID sieci** jako **Auto** lub **Ręcznie**.

  - **ID sieci**: Gdy opcja **Sieć** ma ustawienie **Ręcznie**, można ustawić wartość **ID sieci** za pomocą przycisków numerycznych.

- **Częstotliwość**: Wyświetlenie częstotliwości kanału (w zależności od kraju).
- **Modulacja**: Wyświetlenie dostępnych wartości modulacji.
- **Szybk. transmisji symboli**: Wyświetlenie dostępnych szybkości transmisji symboli.

- **Opcje wyszukiwania kablowego**

  (w zależności od kraju; dotyczy wyłącznie kanałów kablowych)

  Umożliwia ustawienie dodatkowych opcji, takich jak częstotliwość i szybkość transmisji symboli podczas wyszukiwania w sieciach kablowych.

  Częst. pocz. / Częstotl. końcowa.: Określenie częstotliwości początkowej lub końcowej (w zależności od kraju).

  Szybk. transmisji symboli: Wyświetlenie dostępnych szybkości transmisji symboli.

  Modulacja: Wyświetlenie dostępnych wartości modulacji.

❑ Korzystanie z menu kanałów

MENU → **Nadawanie** → **Lista kanałów** → ENTER

■ Lista kanałów

Lista kanałów zawiera kanały wyświetlane przez telewizor po naciśnięciu przycisku kanału. Można wyświetlić informacje o kanałach: **Wszystkie**, **TV**, **Radio**, **Dane/Inne**, **Analogowe** lub **Ulubionych 1-5**.

Naciśnij przycisk ► (**Tryb**), aby zmienić tryb kanału, albo przycisk ◄ (**Sortowanie**), aby zmienić kolejność kanałów zgodnie z numerem kanału lub nazwą na liście.

Po naciśnięciu przycisku **CH LIST** na pilocie natychmiast zostanie wyświetlony ekran **Lista kanałów**.

Sortowanie kanałów

- **Numer** / **Nazwa**: Ustalenie kolejności kanałów wg numeru kanału lub nazwy na liście.

Tryb kanałów

- **Antena**: Wybór opcji **Naziemne** lub **Kablowe**.
- **Edytuj ulubione**: Ustawienie często oglądanych kanałów jako ulubionych.
  - Szczegółowe informacje na temat korzystania z opcji **Edytuj ulubione** zawiera część „**Edytuj ulubione**".
- **Ulubionych 1-5**: Wyświetlenie wszystkich ulubionych kanałów w maksymalnie pięciu grupach. Każda grupa jest wyświetlana na osobnym ekranie.
  - Ekrany **Ulubionych 1-5** są wyświetlane tylko wtedy, gdy ulubione kanały zostały dodane przy użyciu funkcji **Edytuj ulubione**.

- **Wszystkie**: Wyświetlenie wszystkich aktualnie dostępnych kanałów.
- **TV**: Wyświetlenie wszystkich aktualnie dostępnych kanałów telewizyjnych.
- **Radio**: Wyświetlenie wszystkich aktualnie dostępnych kanałów radiowych.
- **Dane/Inne**: Wyświetlenie wszystkich aktualnie dostępnych kanałów MHP(Multimedia Home Platform) lub innych.
- **Analogowe**: Wyświetlenie wszystkich aktualnie dostępnych kanałów analogowych.

◀ ▶

Przewodnik

MENU → **Nadawanie** → **Przewodnik** → ENTER

Informacje elektronicznego przewodnika po programach (Electronic Programme Guide, EPG) są przekazywane przez nadawców. Dzięki udostępnionym przez nadawców informacjom o programach można wcześniej wybrać programy do obejrzenia. O określonej godzinie telewizor automatycznie zmieni kanał na kanał wybranego programu. W przypadku niektórych kanałów informacje mogą być niedostępne lub nieaktualne.

- A Czerwony (**Szybka naw.**): Szybkie wyświetlanie programów telewizyjnych na liście za pomocą przycisków ▲/▼/◄/►.
- B Zielony (**Kategoria kanału**): Wybór typu kanałów, które mają być wyświetlone.
- C Żółty (**Menedżer harmonogr.**): Przejście do listy zarezerwowanych programów na ekranie **Menedżer harmonogr.**.

Menedżer harmonogr.

MENU → **Nadawanie** → **Menedżer harmonogr.** → ENTER

Ta funkcja umożliwia automatyczne wyświetlenie dowolnego kanału o określonej godzinie. Dodatkowo istnieje możliwość wyświetlenia, zmodyfikowania lub usunięcia zarezerwowanego programu.

Aby użyć tej funkcji, należy najpierw ustawić aktualną godzinę przy użyciu funkcji **Czas** → **Zegar** w menu **System**.

1. Wybierz opcję **Harmonogram** na ekranie **Menedżer harmonogr.**. Zostanie wyświetlone menu **Programowanie wyświetlania**.
2. Za pomocą przycisków ▲/▼/◄/► określ ustawienia każdej opcji menu.
   - **Antena**: Wybór sygnału nadawania.
   - **Kanał**: Wybór kanału.

- **Powtórz**: Wybór opcji **1 raz**, **Ręcznie**, **Sob.~Nd.**, **Pon.~Pt.** lub **Co dzień**. Po wybraniu opcji **Ręcznie** można wskazać wybrany dzień.
  - Znak (✓) oznacza wybrany dzień.
- **Data**: Umożliwia ustawienie daty.
  - Opcja ta jest dostępna po wybraniu opcji **1 raz** w menu **Powtórz**.
- **Czas rozpoczęcia.**: Umożliwia ustawienie godziny rozpoczęcia.

Aby zmienić lub anulować harmonogram rezerwacji, wybierz go na ekranie **Menedżer harmonogr.**. Następnie naciśnij przycisk **ENTER** i wybierz opcję **Edytuj** lub **Usuń**.

Edytuj kanał

MENU → **Nadawanie** → **Edytuj kanał** → **ENTER**

Kanały można edytować lub usuwać.

1. Przejdź do ekranu **Edytuj kanał**.
2. Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz odpowiedni kanał, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**. Znak (✓) oznacza wybrany kanał.
   - Można wybrać więcej niż jeden kanał.
   - Naciśnij ponownie przycisk **ENTER**, aby usunąć zaznaczenie kanału.

Używanie kolorowych przycisków oraz przycisków funkcyjnych w menu **Edytuj kanał**.

- **A** Czerwony (**Zmień numer**): Zmiana kolejności kanałów na liście kanałów.
  - (**Gotowe**): Zakończenie zmiany kolejności kanałów.

  Kanał cyfrowy nie obsługuje tej funkcji, gdy dla opcji **Edytuj numer kanału** (w zależności od kraju) wybrano ustawienie **Wyłączony**.
- **B** Zielony (**Usuń**): Usuwanie kanału z listy kanałów.
- **C** Żółty (**Zablokuj / Odblokuj**): Zablokowanie kanału w celu uniemożliwienia jego wybrania i oglądania. / Odblokowanie kanału, który został zablokowany.

  Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy dla opcji **Blokada kanału** wybrano ustawienie **Włączone**.

  Pojawi się ekran z monitem o wprowadzenie kodu PIN. Wprowadź czterocyfrowy kod PIN. Zmień kod PIN za pomocą opcji **Zmień kod PIN**.

- D Niebieski (**Zaznacz wszystkie / Odznacz wszystkie**): Jednoczesne zaznaczenie (wybranie) lub usunięcie zaznaczenia wszystkich kanałów.
- [0~9] (**Przejdź do**): Bezpośrednie przejście do kanału przez naciśnięcie przycisku numerycznego (0~9).
- ⌃⌄ (**Strona**): Przejście do poprzedniej lub następnej strony.
- (**Narz.**): Wyświetlenie menu opcji. Elementy menu opcji mogą się różnić w zależności od stanu i typu kanału.
  - **Sortowanie** (tylko kanały cyfrowe): Zmiana kolejności sortowania listy według nazwy lub numeru kanału.
  - **Antena**: Wybór sygnału nadawania.

– **Kategoria**: Zmiana trybu kanałów na **Wszystkie**, **TV**, **Radio**, **Dane/Inne**, **Analogowe**, **Ostatnio oglądane**, **Najczęściej oglądane**. Wyświetlany jest wybrany tryb kanałów.
– **Edytuj ulubione**: Bezpośrednie przejście do ekranu **Edytuj ulubione**.
– **Zmień nazwę kanału** (tylko kanały analogowe): Nadanie kanałowi nazwy składającej się z maksymalnie pięciu znaków, np. Kulin, Sport itp. Ułatwia to później odszukanie i wybranie kanału.
– **Informacje o kanale**: Wyświetlenie szczegółów dotyczących wybranego kanału.
– **Informacje**: Wyświetlenie szczegółów dotyczących wybranego programu.

Edytuj ulubione TOOLS

MENU → **Nadawanie** → **Edytuj ulubione** → ENTER

Ulubione kanały można dodawać, edytować lub usuwać.

1. Przejdź do ekranu **Edytuj ulubione**.
2. Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz odpowiedni kanał, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
3. Wybierz określoną listę ulubionych spośród opcji **Ulubionych 1-5** za pomocą przycisku **B** (**Zmień Ulub.**), a następnie naciśnij przycisk **D** (**Dodaj**). Wybrany kanał zostanie dodany do grupy **Ulubionych 1-5**.

   Jeden kanał ulubiony można dodać do kilku grup **Ulubionych 1-5**.

Używanie kolorowych przycisków oraz przycisków funkcyjnych w menu **Edytuj ulubione**.

- A Czerwony (**Kategoria / Zmiana kolejn.**)
  - **Kategoria**: Zmiana trybu kanałów na **Wszystkie**, **TV**, **Radio**, **Analogowe**, **Dane/Inne**, **Ostatnio oglądane**, **Najczęściej oglądane**. Wyświetlany jest wybrany tryb kanałów.
  - **Zmiana kolejn.**: Zmiana kolejności ulubionych kanałów.
  - (**Gotowe**): Zakończenie zmiany kolejności kanałów.

- B Zielony (**Zmień Ulub.**): Zmiana listy ulubionych spośród opcji **Ulubionych 1-5**.
- C Żółty (**Zaznacz wszystkie / Odznacz wszystkie**): Jednoczesne zaznaczenie (wybranie) lub usunięcie zaznaczenia wszystkich kanałów.
- D Niebieski (**Dodaj / Usuń**)
  – **Dodaj**: Dodanie wybranych kanałów do grupy **Ulubionych 1-5**.
  – **Usuń**: Usunięcie ulubionego kanału z grupy **Ulubionych 1-5**.

◀ ▶

- [0~9] (**Przejdź do**): Bezpośrednie przejście do kanału przez naciśnięcie przycisku numerycznego (0~9).
- ◇ (**Strona**): Przejście do poprzedniej lub następnej strony.
- (**Narz.**): Wyświetlenie menu opcji. Elementy menu opcji mogą się różnić w zależności od stanu i typu kanału.
  – **Kopiuj do Ulubionych**: Edycja wybranego ulubionego kanału z grupy **Ulubionych 1-5**.
  – **Zmień nazwę ulubion.**: Przypisanie własnej nazwy ulubionemu kanałowi.
  – **Antena**: Wybór sygnału nadawania.
  – **Edytuj kanał**: Bezpośrednie przejście do ekranu **Edytuj kanał**.
  – **Informacje**: Wyświetlenie szczegółów dotyczących wybranego programu.

◀ ▶

❑ Blokowanie programu

■ Blok. klasyf. progr.

(w zależności od kraju)

MENU → **Nadawanie** → **Blok. klasyf. progr.** → ENTER

Ta funkcja pozwala ustawić 4-cyfrowy kod PIN i zablokować kanały nieodpowiednie dla dzieci lub innych nieupoważnionych użytkowników. Jeśli wybrany kanał został zablokowany, jest wyświetlany symbol „🔒”.

Elementy menu **Blok. klasyf. progr.** różnią się w zależności od kraju.

Blokada kanału

MENU → **Nadawanie** → **Blokada kanału** → ENTER

Ta funkcja pozwala zablokować kanał w menu kanałów dla nieupoważnionych użytkowników, np. dzieci.

Funkcja jest dostępna tylko wówczas, gdy opcja **Źródło** jest ustawiona na **TV**.

■ Ustawienia kanałów

MENU → Nadawanie → Ustawienia kanałów → ENTER

- **Kraj (obszar)**

  (w zależności od kraju)

  Wybierz kraj, aby umożliwić poprawne automatyczne dostrojenie się telewizora do transmitowanych kanałów.

- **Ręczne strojenie**

  Ręczne wyszukanie kanałów i zapisanie ich w pamięci telewizora.

  Jeśli kanał jest zablokowany, pojawi się okno z monitem o wprowadzenie kodu PIN.

  W zależności od źródła kanału funkcja **Ręczne strojenie** może nie być obsługiwana.

  - **Dostrajanie kanałów cyfrowych**: Ręczne wyszukanie kanałów cyfrowych i zapisanie ich w pamięci telewizora. Aby rozpocząć wyszukiwanie kanałów cyfrowych, naciśnij przycisk **Nowy**. Po zakończeniu wyszukiwania lista kanałów zostanie odpowiednio zaktualizowana.
    – W przypadku wybrania opcji **Antena** → **Naziemne**: **Kanał**, **Częstotliwość**, **Szerokość pasma**
    – W przypadku wybrania opcji **Antena** → **Kablowe**: **Częstotliwość**, **Modulacja**, **Szybk. transmisji symboli**

- **Dostrajanie kanałów analogowych**: Wyszukiwanie kanałów analogowych. Naciśnij przycisk **Nowy**, aby wyszukać kanały przez dostosowanie ustawień opcji **Program**, **System kolorów**, **System dźwięku**, **Kanał**, **Wyszukaj**.

  Tryb kanałów

  – **P** (tryb programu): Po zakończeniu strojenia stacjom nadającym na danym obszarze zostaną przydzielone pozycje od P0 do P99. Aby wybrać kanał w tym trybie, wprowadź jego numer.

  – **C** (tryb kanałów naziemnych) / **S** (tryb kanałów kablowych): Te dwa tryby pozwalają wybrać numer przez wprowadzenie przydzielonego numeru dla każdej stacji odbieranej z telewizji naziemnej lub kablowej.

- **Dostrój**

  (tylko kanały analogowe)

  Jeśli sygnał jest słaby lub zniekształcony, należy ręcznie dostroić kanał.

  Dostrojone kanały są oznaczone gwiazdką „*”.

  Aby zresetować dostrojenie, wybierz opcję **Resetuj**.

- **Transfer listy kanał.**

  (w zależności od kraju)

  Importowanie lub eksportowanie mapy kanałów. Aby skorzystać z tej funkcji, należy podłączyć urządzenie USB.

  Pojawi się ekran z monitem o wprowadzenie kodu PIN. Wprowadź czterocyfrowy kod PIN.

  Obsługiwane systemy plików to FAT i exFAT.

- **Usuń profil operatora CAM**: Wybór operatora CAM do usunięcia.

Napisy TOOLS

MENU → **Nadawanie** → **Napisy** → ENTER

To menu służy do konfigurowania trybu **Napisy**.

- **Napisy**: Włączenie lub wyłączenie napisów.
  - **Tryb napisów**: Wybór trybu napisów.
    - Jeśli oglądany program nie obsługuje funkcji **Dla niedosłysz.**, automatycznie włączany jest tryb **Normalny**, nawet jeśli wybrano tryb **Dla niedosłysz.**.
  - **Język napisów**: Wybór języka napisów.
    - Dostępne języki mogą się różnić w zależności od nadawanego programu.
    - Jeśli wybrany język nie jest dostępny dla danego programu, domyślnie wybierany jest język angielski.

◀ ▶

- **Podstawowy — napisy**: Ustawienie podstawowego języka napisów.
- **Dodatkowy — napisy**: Ustawienie dodatkowego języka napisów.

Edytuj numer kanału (w zależności od kraju)

MENU → **Nadawanie** → **Edytuj numer kanału** → ENTER

Za pomocą tej funkcji można zmienić numer kanału. Po zmianie numeru kanału informacje o kanale nie są aktualizowane automatycznie.

Opcje dźwięku

(tylko kanały cyfrowe)

MENU → **Nadawanie** → **Opcje dźwięku** → ENTER

- **Jęz. ścieżki dźw.** TOOLS

  Zmiana domyślnych ustawień języka ścieżki dźwiękowej.

  Jęz. ścieżki dźw. / Podstawowy — dźwięk / Dodatkowy — dźwięk: Zmiana podstawowego lub dodatkowego języka ścieżki dźwiękowej.

  Dostępne języki mogą się różnić w zależności od nadawanego programu.

- **Format dźwięku**

  Jeśli dźwięk jest emitowany zarówno przez główny głośnik, jak i zewnętrzny amplituner, może wystąpić efekt echa spowodowany różnicą w prędkości dekodowania między głównym głośnikiem a amplitunerem. W tym przypadku należy użyć opcji Telewizyjne.

  Ustawienia opcji **Format dźwięku** mogą się różnić w zależności od transmisji. Dźwięk 5.1-kanałowy Dolby jest dostępny tylko po podłączeniu głośników zewnętrznych za pomocą kabla optycznego.

- **Opis audio** (dostępne w zależności od regionu)

  Funkcja ta obsługuje strumień dźwięku dla funkcji AD (Audio Description — Opis audio), jeśli nadawca wysyła go równolegle z głównym strumieniem dźwięku.

  Opis audio: Włączanie lub wyłączanie funkcji opisu audio.

  Głośność: Regulacja głośności opisu audio.

Język telegazety

(w zależności od kraju)

MENU → **Nadawanie** → **Język telegazety** → ENTER

- **Język telegazety**

  Jeśli wybrany język nie jest dostępny dla danego programu, domyślnie wybierany jest język angielski.

- **Podstawowy — teletekst / Dodatkowy — teletekst**

  Opcje **Podstawowy — teletekst** i **Dodatkowy — teletekst** mogą nie być obsługiwane w niektórych regionach.

Cyfrowy teletekst

(tylko w Wielkiej Brytanii)

MENU → **Nadawanie** → **Cyfrowy teletekst** → **ENTER**

Ta funkcja jest włączana, jeśli wraz z programem nadawany jest sygnał telegazety.

MHEG (Multimedia and Hypermedia Information Coding Experts Group) Międzynarodowy standard systemów kodowania danych stosowany w multimediach i hipermediach. Jest to standard wyższego poziomu w stosunku do systemu MPEG, obejmujący hipermedia łączące różne dane — zdjęcia, usługi znakowe, animacje, grafikę, filmy, a także dane multimedialne. Technologia MHEG jest interaktywnym środowiskiem użytkownika i znalazła zastosowanie w wielu dziedzinach, takich jak telewizja na żądanie (Video-On-Demand, VOD), telewizja interaktywna (Interactive TV, ITV), handel elektroniczny (Electronic Commerce, EC), edukacja telewizyjna, telekonferencje, biblioteki cyfrowe i gry sieciowe.

Wspólny interfejs CI

MENU → Nadawanie → Wspólny interfejs CI → ENTER

- **Menu CI**: Umożliwia wybór ustawień z menu udostępnianego przez moduł CAM. Wybierz Menu CI, korzystając z menu CI Card.
- **Transkodowanie CAM Video**: Za pomocą tej opcji można skonfigurować ustawienie automatycznego transkodowania kodeka wideo z modułu CAM. Jeśli nie będzie używana, należy wybrać dla niej ustawienie **Wyłączone**.
  - Wymagane jest używanie modułu CAM, który obsługuje funkcję transkodowania kodeka wideo.

- **Informacje o module CAM**: Wyświetlenie informacji o module CAM włożonym do gniazda CI oraz karcie CI lub CI+ włożonej do modułu CAM. Moduł CAM można zainstalować w dowolnej chwili, niezależnie od tego, czy telewizor jest włączony czy wyłączony.
  1. Moduł CAM i kartę CI można nabyć u najbliższego sprzedawcy lub zamówić telefonicznie.
  2. Włóż zdecydowanym ruchem kartę CI lub CI+ do modułu CAM, w kierunku wskazywanym przez strzałkę.
  3. Włóż moduł CAM z kartą CI lub CI+ do gniazda Common Interface w kierunku wskazywanym przez strzałkę tak, aby karta ustawiła się równolegle do gniazda.
  4. Sprawdź, czy na kodowanym kanale jest wyświetlany poprawny obraz.

❑ Zmiana wstępnie ustawionego trybu obrazu

■ Tryb obrazu TOOLS

MENU → **Obraz** → **Tryb obrazu** → ENTER

Wybierz preferowany typ obrazu.

Po podłączeniu telewizora do komputera można zmienić tylko opcje **Zabawa** i **Standardowy**.

- **Dynamiczny**: Odpowiedni do jasnego pomieszczenia.
- **Standardowy**: Odpowiedni do standardowych warunków otoczenia.
- **Naturalny** (W zależności od modelu): Odpowiedni w celu zmniejszenia zmęczenia oczu.
- **Film**: Odpowiedni do oglądania filmów w ciemnych pomieszczeniach.
- **Zabawa**: Odpowiedni do oglądania filmów oraz do gier.
  - Dostępny wyłącznie po podłączeniu telewizora do komputera.

❑ Regulacja ustawień obrazu

■ Podświetlenie / Kontrast / Jasność / Ostrość / Kolor / Odcień (Z/C)

W telewizorze dostępnych jest kilka opcji, które pozwalają regulować jakość obrazu.

UWAGA

- W analogowych trybach **TV**, **Złącze**, **AV** systemu PAL funkcja **Odcień (Z/C)** nie jest dostępna.
- Po podłączeniu telewizora do komputera można zmienić wyłącznie ustawienia **Podświetlenie**, **Kontrast**, **Jasność** i **Ostrość**.
- Dla każdego urządzenia zewnętrznego podłączanego do telewizora można zmienić i zapisać ustawienia.
- Obniżenie poziomu jasności obrazu przekłada się na niższy pobór mocy.

Rozmiar obrazu

MENU → **Obraz** → **Rozmiar obrazu** → ENTER

Konfiguracja różnych opcji obrazu, takich jak rozmiar i proporcje ekranu.

Dostępne elementy zależą od wybranego trybu.

Zależnie od wybranego źródła sygnału dostępne opcje rozmiaru obrazu mogą się różnić.

- **Rozmiar obrazu** TOOLS: Różne rozmiary obrazu mogą być również dostępne w dekoderze telewizji kablowej/satelitarnej. W większości przypadków zaleca się jednak używanie trybu **16:9**.

  Auto. szerokość: Automatyczne dopasowanie rozmiaru obrazu do proporcji ekranu **16:09**.

  16:09: Wyświetlanie obrazu w trybie panoramicznym (16:9).

Rozciąganie w poziomie: Powiększenie obrazu do formatu większego niż 4:3.

- Parametr **Pozycja** można dostosować za pomocą przycisków ▲, ▼.

Powiększenie: Powiększenie w pionie obrazu panoramicznego 16:9 do pełnej wysokości ekranu.

- Parametr **Powiększenie** lub **Pozycja** można dostosować za pomocą przycisków ▲, ▼.

4:03: Wyświetlanie obrazu w trybie podstawowym (4:3).

- Nie należy używać formatu 4:3 przez dłuższy czas. Ślady obramowań po lewej i prawej stronie ekranu oraz na środku ekranu mogą spowodować utrwalenie obrazu (wypalenie ekranu), które nie jest objęte gwarancją.

Dopas. do ekranu: Wyświetlanie pełnego, nieprzyciętego obrazu przy odbiorze sygnału HDMI (720p / 1080i / 1080p) lub komponentowego (1080i / 1080p) (W zależności od kraju i modelu).

Chłodno: Powiększanie lub zmniejszanie obrazu 16:9 w pionie i/lub w poziomie. Powiększony lub zmniejszony obraz można przesuwać w lewo, w prawo, w górę i w dół.

- **Powiększenie/Pozycja**: Dostosowanie rozmiaru i pozycji obrazu. Funkcja dostępna tylko w trybie **Powiększenie**.
- **Pozycja**: Dostosowywanie pozycji obrazu. Funkcja dostępna tylko po wybraniu opcji **Dopas. do ekranu** lub **Rozciąganie w poziomie**.

UWAGA

- Po wybraniu opcji **Dopas. do ekranu** w trybie HDMI (1080i / 1080p) lub komponentowym (1080i / 1080p) konieczne może być wyśrodkowanie obrazu (W zależności od kraju i modelu):
  1. Wybierz opcję **Pozycja**. Naciśnij przycisk **ENTER**.
  2. Przesuń obraz za pomocą przycisku ▲, ▼, ◀ lub ►.
- Aby wyzerować ustawioną pozycję, wybierz opcję **Resetuj** na ekranie **Pozycja**. Obraz zostanie ustawiony w pozycji domyślnej.
- Użycie funkcji **Dopas. do ekranu** przy sygnale wejściowym HDMI 720p spowoduje odcięcie jednej linii na górze, na dole, z prawej oraz z lewej strony ekranu (podobnie jak przy funkcji overscan).

- **Rozmiar ekranu 4:3**: Opcja dostępna tylko przy ustawieniu rozmiaru obrazu na **Auto. szerokość**. Istnieje możliwość wybrania żądanego rozmiaru obrazu: 4:3 WSS (usługa szerokoekranowa) lub rozmiaru oryginalnego. Każdy kraj europejski wymaga innego rozmiaru obrazu.

PIP TOOLS

MENU → Obraz → PIP → ENTER

Można oglądać jednocześnie dwa obrazy: jeden z tunera telewizyjnego, a drugi z urządzenia zewnętrznego. Na przykład gdy do gniazda Cable In podłączony jest dekoder telewizji kablowej, można za pomocą funkcji **PIP** jednocześnie oglądać program telewizyjny z dekodera oraz film z odtwarzacza Blu-ray podłączonego do gniazda HDMI. Funkcja **PIP** nie działa w tym samym trybie.

UWAGA

- Jeśli telewizor zostanie wyłączony przy aktywnym trybie **PIP**, po jego ponownym włączeniu okienko PIP zniknie.
- Obraz w okienku PIP może wyglądać nieco nienaturalnie po ustawieniu wyświetlania ekranu gry lub tekstów piosenek do karaoke na ekranie głównym.

- Ustawienia funkcji PIP

Okno główne (W zależności od kraju i modelu)	Okienko podglądu
Component, HDMI1, HDMI2/DVI	TV / AV (W zależności od kraju i modelu)

- **PIP**: Włączenie lub wyłączenie funkcji PIP.
- **Antena**: Wybór źródła dla okienka podglądu.
- **Kanał**: Wybór kanału dla okienka podglądu.
- **Rozmiar** (▭ / ▭): Wybór rozmiaru okienka podglądu.
- **Pozycja** (▭ / ▭ / ▭ / ▭): Wybór położenia okienka podglądu.
- **Wybór dźwięku**: Można wybrać preferowany dźwięk w trybie **PIP**.

❑ Zmiana opcji wyświetlania obrazu

■ Ustawienia zaawansowane

MENU → **Obraz** → **Ustawienia zaawansowane** → ENTER

(dostępne w trybie **Standardowy / Film**)

Istnieje możliwość skonfigurowania szczegółowych ustawień obrazu, w tym kolorów i poziomu kontrastu.

Po podłączeniu telewizora do komputera można zmienić tylko opcje **Balans bieli** i **Gamma**.

- **Kontrast dyn.**: Dostosowywanie poziomu kontrastu obrazu.
- **Tonacja czerni**: Wybór poziomu czerni w celu dopasowania głębi obrazu.
- **Odcień skóry**: Regulacja koloru odcienia skóry.

- **Tylko tryb RGB**: Wyświetlanie koloru czerwonego, zielonego i niebieskiego w celu dostrojenia parametrów odcieni i nasycenia.
- **Przestrzeń kolorów**: Regulacja zakresu kolorów w obrazie.
- **Balans bieli**: Regulacja temperatury barwowej obrazu w taki sposób, aby białe przedmioty wydawały się białe, a cały obraz wyglądał naturalnie.

  Przes. C / Przes. Z / Przes. N: Regulacja poziomu przyciemnienia dla każdego z kolorów (czerwonego, zielonego, niebieskiego).

  Wzm. C / Wzm. Z / Wzm. N: Regulacja poziomu jasności dla każdego z kolorów (czerwonego, zielonego, niebieskiego).

  Resetuj: Przywracanie ustawień domyślnych opcji **Balans bieli**.

- **Gamma**: Dostosowanie poziomu intensywności kolorów podstawowych.
- **Oświetl. dynamiczne**: Zmniejszenie zużycia energii dzięki dynamicznemu sterowaniu jasnością.
  - Dostępne wyłącznie w trybie **Standardowy**.
  - Podczas zmiany ustawień opcji **Podświetlenie**, **Jasność** lub **Kontrast** opcja **Oświetl. dynamiczne** zostanie ustawiona na **Wyłączone**.

◀ ▶

Opcje obrazu

MENU → **Obraz** → **Opcje obrazu** → ENTER

Po podłączeniu telewizora do komputera można zmienić tylko ustawienie opcji **Tonacja kolorów**.

- **Tonacja kolorów**
  - Opcje **Ciepły 1** i **Ciepły 2** są nieaktywne w trybie obrazu **Dynamiczny**.
  - Dla każdego urządzenia podłączanego do telewizora można zmienić i zapisać ustawienia.
- **Czysty obraz cyfrowy**: Jeśli sygnał wejściowy odbierany przez telewizor jest słaby, włączając funkcję **Czysty obraz cyfrowy**, można do pewnego stopnia zredukować zakłócenia i odbicia na ekranie.
  - Jeśli sygnał jest słaby, należy wypróbować inne opcje, aby uzyskać obraz o najlepszej jakości.

Autowizualizacja: Wyświetlanie siły sygnału podczas przełączania kanałów analogowych.

- Dostępne tylko dla kanałów analogowych.
- Po naciśnięciu przycisku **INFO** wyświetlony zostanie pasek siły sygnału.
- Kiedy pasek sygnału ma kolor zielony, sygnał jest optymalny.

- **Red. zakłóceń MPEG**: Redukcja zakłóceń MPEG w celu uzyskania wyższej jakości obrazu.
- **Poziom czerni HDMI**: Wybór poziomu czerni na ekranie w celu dopasowania głębi obrazu.
  - Dostępne tylko w trybie **HDMI** (sygnały RGB).

- **Tryb Film**: Telewizor może automatycznie wykrywać i przetwarzać sygnały filmowe ze wszystkich źródeł i optymalizować jakość obrazu.
  - Dostępne w trybie telewizora i w trybie urządzenia zewnętrznego z obsługą formatu SD (480i / 576i) i HD (1080i), z wyjątkiem trybu PC.
  - Jeśli obraz wydaje się być nienaturalny, należy wybrać ustawienie **Wyłączone / Auto1 / Auto2** dla opcji **Tryb Film**.

◀ ▶

- **Motion Plus** (W zależności od kraju i modelu): Eliminacja rozmycia i drgania obrazu w scenach z szybkim ruchem. Jeśli została wybrana opcja **Użytkownika**, funkcje **Redukcja rozmycia** i **Redukcja drgań** można skonfigurować ręcznie oraz dla opcji **Wyraźny ruch (LED)** wybrać ustawienie **Włączone** w celu zapewnienia ostrzejszego obrazu LED. Aby powrócić do ustawień domyślnych, wybierz opcję **Resetuj**.
  - Ta funkcja nie jest dostępna w niektórych modelach w określonych obszarach geograficznych.
  - Jeśli dla opcji **Wyraźny ruch (LED)** wybrano ustawienie **Włączone**, ekran jest ciemniejszy niż wtedy, gdy jest wybrane ustawienie **Wyłączone**.
  - Jeśli przy częstotliwości odbieranego sygnału wideo wynoszącej 60 Hz dla opcji **Wyraźny ruch (LED)** wybrano ustawienie **Włączone**, obraz na ekranie może migać.

- **Wyraźny ruch (LED)**: Eliminacja efektu smużenia w dynamicznych scenach w celu uzyskania bardziej wyraźnego obrazu.
  - Opcja zostanie wyłączona, gdy dla trybu obrazu zostanie wybrane ustawienie **Naturalny**.
  - Podczas korzystania z funkcji **Wyraźny ruch (LED)** ekran może być nieco ciemniejszy.

◀ ▶

Wyłącz obraz TOOLS

MENU → Obraz → Wyłącz obraz → ENTER

Wybranie tej opcji powoduje wyłączenie obrazu i pozostawienie włączonego dźwięku. Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem zasilania i regulacji głośności), aby włączyć ekran.

Resetowanie obrazu

MENU → Obraz → Resetowanie obrazu → ENTER

Przywraca domyślne ustawienia bieżącego trybu obrazu.

❑ Zmiana wstępnie ustawionego trybu dźwięku

■ Tryb dźwięku

MENU → **Dźwięk** → **Tryb dźwięku** → ENTER

- **Standardowy**: Wybór standardowego trybu dźwięku.
- **Muzyka**: Uwydatnienie muzyki względem innych dźwięków.
- **Film**: Ustawienie optymalnej jakości dźwięku dla filmów.
- **Wyraźny głos**: Uwydatnienie głosu na tle innych dźwięków.
- **Wzmocnienie**: Zwiększenie natężenia dźwięków o wysokiej częstotliwości, co zapewnia lepsze wrażenia dźwiękowe osobom niedosłyszącym.

Jeśli dla opcji **Wybór głośników** wybrano ustawienie **Zewnętrzne**, opcja **Tryb dźwięku** jest wyłączona.

❑ Regulacja ustawień dźwięku

■ Efekt dźwiękowy

(tylko w standardowym trybie dźwięku)

MENU → Dźwięk → Efekt dźwiękowy → ENTER

- **DTS TruSurround**

  Dzięki wykorzystaniu technologii HRTF (Head Related Transfer Function) funkcja ta umożliwia uzyskanie za pomocą dwóch głośników wirtualnego dźwięku 5.1-kanałowego.

- **DTS TruDialog**

  Ta funkcja pozwala zwiększyć intensywność głosu na tle podkładu muzycznego lub efektów dźwiękowych, aby zapewnić lepszą słyszalność dialogów.

- **Korektor**

  Za pomocą korektora można dostosować ustawienia dźwięku dla każdego głośnika.

  Balans: Regulacja balansu między prawym i lewym głośnikiem.

  100Hz / 300Hz / 1kHz / 3kHz / 10kHz (dostosowanie szerokości pasma): Regulacja poziomu wybranych częstotliwości pasma.

  Resetuj: Przywracanie domyślnych ustawień korektora.

Jeśli dla opcji **Wybór głośników** wybrano ustawienie **Zewnętrzne**, opcja **Efekt dźwiękowy** jest wyłączona.

Ustawienia głośnika

MENU → **Dźwięk** → **Ustawienia głośnika** → ENTER

- **Wybór głośników** TOOLS

  Z powodu różnicy w szybkości dekodowania między głośnikiem głównym a amplitunerem może dojść do powstania efektu echa. W takiej sytuacji należy użyć opcji **Zewnętrzne**.

  Gdy opcja **Wybór głośników** jest ustawiona na **Zewnętrzne**, przyciski regulacji głośności i przycisk **MUTE** nie będą działać. Liczba dostępnych ustawień dźwięku zostanie ograniczona.

- Funkcja jest dostępna tylko wówczas, gdy opcja **Wybór głośników** jest ustawiona na **Zewnętrzne**.
  - **Telewizyjne**: Wyłączone, **Zewnętrzne**: Włączone
- Funkcja jest dostępna tylko wówczas, gdy opcja **Wybór głośników** jest ustawiona na **Telewizyjne**.
  - **Telewizyjne**: Włączone, **Zewnętrzne**: Włączone
- Przy braku sygnału obrazu oba głośniki są wyciszane.

- **Głośność automatyczna**

  Aby wyrównać poziom głośności na każdym kanale, wybierz ustawienie **Normalny**.

  W nocy: Ten tryb zapewnia lepszą jakość dźwięku w porównaniu z trybem **Normalny** — hałas jest redukowany niemal do zera. Tryb ten jest przydatny w nocy.

  Aby móc korzystać z regulacji głośności w urządzeniu źródłowym podłączonym do telewizora, należy w telewizorze dla opcji **Głośność automatyczna** wybrać ustawienie **Wyłączone**. W przeciwnym przypadku zmiana głośności w urządzeniu źródłowym nie zostanie zastosowana.

- **Rodzaj instalacji TV**

  Określanie typu instalacji telewizora. Wybierz jedną z opcji **Mocow. ścienne** oraz **Podstawa**, aby automatycznie zoptymalizować dźwięk telewizora.

Dodatkowe ustawienia

MENU → **Dźwięk** → **Dodatkowe ustawienia** → ENTER

- **Poziom dźwięku DTV** (tylko kanały cyfrowe): Przy użyciu tej funkcji można wyrównać sygnał dźwiękowy głosu (jeden z sygnałów odbieranych w telewizji cyfrowej) do żądanego poziomu.
  - Odpowiednio do typu nadawanego sygnału wartość **MPEG / HE-AAC** można regulować w zakresie od -10 dB do 0 dB.
  - Aby zwiększyć lub zmniejszyć poziom głośności, należy zmienić tę wartość w zakresie odpowiednio od 0 do -10.

- **Wyjście cyfr. audio**: Wyjście dźwięku cyfrowego służy do przesyłania cyfrowego sygnału dźwiękowego do głośników i różnych urządzeń cyfrowych (np. odtwarzaczy DVD) przy minimalnym poziomie zakłóceń.

  Format dźwięku: Można wybrać format wyjścia dźwięku cyfrowego. Dostępny format wyjścia dźwięku cyfrowego może się różnić w zależności od źródła wejściowego.

  Podłączenie głośników 5.1-kanałowych w systemie Dolby Digital pozwala uzyskać najlepsze wrażenie dźwięku trójwymiarowego.

  Opóźnienie dźwięku: Funkcja korekty niedopasowania dźwięku do obrazu w trakcie oglądania telewizji lub filmów i słuchania dźwięku przesyłanego przez wyjście cyfrowe do urządzenia zewnętrznego, takiego jak amplituner AV (0–250 ms).

- **Kom. Dolby Digital**: Ta funkcja pozwala zminimalizować niezgodność między sygnałem Dolby Digital a sygnałem głosu (np. MPEG Audio, HE-AAC, dźwięk ATV).

  Wybierz opcję **Line**, aby uzyskać dynamiczny dźwięk, lub opcję **RF**, aby zmniejszyć w nocy różnicę między głośniejszymi i cichszymi dźwiękami.

  Line: Ustawienie poziomu wyjściowego sygnałów silniejszych lub słabszych niż -31 dB (poziom odniesienia) do -20 dB lub -31 dB.

  RF: Ustawienie poziomu wyjściowego sygnałów silniejszych lub słabszych niż -20 dB (poziom odniesienia) do -10 dB lub -20 dB.

Zeruj dźwięk

MENU → **Dźwięk** → **Zeruj dźwięk** → **ENTER**

Przywrócenie wszystkich domyślnych ustawień dźwięku.

❑ Wybieranie trybu dźwięku TOOLS

Po wybraniu ustawienia **Podwójne I-II** na ekranie zostanie wyświetlony aktualny tryb dźwięku.

	Rodzaj dźwięku	Podwójne I-II	Domyślnie
A2 Stereo	Mono	**Mono**	Automatyczna zmiana
	Stereo	**Stereo ↔ Mono**	
	Podwójne	**Dual I ↔ Dual II**	**Dual I**
NICAM Stereo	Mono	**Mono**	Automatyczna zmiana
	Stereo	**Mono ↔ Stereo**	
	Podwójne	**Mono → Dual I ↖ Dual II ↙**	**Dual I**

- Jeśli sygnał stereofoniczny jest słaby i przełącza się samoczynnie, zaleca się ustawienie trybu Mono.
- Aktywne tylko przy dźwięku stereofonicznym.
- Funkcja jest dostępna tylko wówczas, gdy opcja **Źródło** jest ustawiona na **TV**.

❑ Uruchamianie konfiguracji wstępnej

■ Ustawienia

MENU → **System** → **Ustawienia** → **ENTER**

Po pierwszym podłączeniu telewizora lub po jego wyzerowaniu funkcja ta pozwala na skonfigurowanie kanałów oraz ustawienie godziny.

Konfigurację wstępną należy przeprowadzić, postępując zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi w telewizorze.

❑ Ustawianie godziny

■ Czas

MENU ⅢⅠ → System → Czas → ENTER

Po każdym naciśnięciu przycisku **INFO** wyświetlana jest bieżąca godzina.

- **Zegar**: Część funkcji telewizora wymaga ustawienia zegara.

  Po odłączeniu i ponownym podłączeniu przewodu zasilającego należy ponownie ustawić zegar.

  Tryb zegara: Wybór trybu ręcznego lub automatycznego ustawiania godziny.

  – **Auto**: Automatyczne ustawianie godziny w oparciu o sygnał kanału cyfrowego.

W celu automatycznego ustawienia godziny musi być podłączona antena.

– **Ręcznie**: Ręczne ustawianie godziny.

Zależnie od stacji nadawczej i sygnału, automatyczne ustawienie godziny może nie być prawidłowe. W takim przypadku należy ustawić godzinę ręcznie.

Ustawienie zegara: Ustawianie wartości **Data** i **Czas**.

- Funkcja jest dostępna tylko wówczas, gdy opcja **Tryb zegara** jest ustawiona na **Ręcznie**.
- Wartości **Data** i **Czas** można ustawić bezpośrednio przez naciskanie przycisków numerycznych na pilocie.

Strefa czasowa (w zależności od kraju): Wybór strefy czasowej.

- Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy dla opcji **Tryb zegara** wybrano ustawienie **Auto**.
- Po wybraniu opcji **Ręcznie** w menu **Strefa czasowa** aktywne są opcje **GMT** i **DST**.

Przesunięcie czasowe (w zależności od kraju): Korekta godziny, gdy telewizor otrzymuje informację o czasie z Internetu. Ustawienie prawidłowej godziny przez wybranie przesunięcia.

- Jeśli telewizor nie odbiera informacji czasowych zawartych w sygnale nadawanym przez stacje telewizyjne, aktualna godzina zostaje ustawiona za pośrednictwem sieci (np. przy oglądaniu telewizji z dekodera telewizji kablowej lub satelitarnej itp.).

❑ Korzystanie z funkcji automatycznego wyłączania

MENU → **System** → **Czas** → **Auto. wyłączanie** → ENTER

- **Auto. wyłączanie** TOOLS: Automatyczne wyłączanie telewizora po upływie określonego czasu (30, 60, 90, 120, 150 i 180 minut)

  Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz przedział czasu, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**. Aby anulować działanie funkcji **Auto. wyłączanie**, wybierz opcję **Wyłączone**.

◀ ▶

❑ Ustawianie włącznika / wyłącznika czasowego

MENU → **System** → **Czas** → **Włącznik czasowy** <lub> **Wyłącznik czasowy** → ENTER

- **Włącznik czasowy**: Można określić trzy różne konfiguracje funkcji **Włącznik czasowy**. (**Włącznik czasowy 1**, **Włącznik czasowy 2**, **Włącznik czasowy 3**)

  Ustawienia: Wybierz opcję **Wyłączone**, **1 raz**, **Co dzień**, **Pon.~Pt.**, **Pon.~Sob.**, **Sob.~Nd.** lub **Ręcznie**. Po wybraniu opcji **Ręcznie** można ustawić dzień, w którym wyłącznik ma zostać aktywowany.

  Symbol ✓ oznacza wybrany dzień.

  Czas: Ustawienie wartości godzin i minut.

  Głośność: Wybór żądanego poziomu głośności.

Źródło: Wybór źródła treści odtwarzanych po włączeniu telewizora. Dostępne możliwości:

– Wybierz opcję **TV**, aby telewizor wyświetlał określony kanał telewizji naziemnej lub kablowej.
– Wybierz opcję **USB**, aby telewizor odtwarzał zdjęcia lub pliki dźwiękowe z urządzenia USB.
– Wybierz w telewizorze źródło sygnału TV, do którego podłączono dekoder telewizji kablowej lub satelitarnej, aby telewizor wyświetlał kanał z dekodera.

Przed wybraniem opcji **USB** należy podłączyć do telewizora urządzenie USB.

W przypadku wybrania innego źródła niż **TV** lub **USB** należy:

- Podłączyć dekoder telewizji kablowej lub satelitarnej do tego źródła.
- Ustawić w dekoderze kanał do oglądania po włączeniu telewizora.
- Zostawić włączony dekoder.

W przypadku wybrania innego źródła niż **TV** lub **USB** opcje Antena i Kanał znikną.

Antena (gdy dla opcji **Źródło** wybrano ustawienie **TV**): Wybierz opcję **ATV** lub **DTV**.

Kanał (gdy dla opcji **Źródło** wybrano ustawienie **TV**): Wybierz żądany kanał.

Muzyka / Zdjęcia (gdy dla opcji **Źródło** wybrano ustawienie **USB**): Wybierz w urządzeniu USB folder zawierający muzykę lub zdjęcia do odtworzenia po automatycznym włączeniu telewizora.

– Jeśli w urządzeniu USB lub w wybranym folderze nie ma muzyki, funkcja włącznika czasowego nie będzie działać prawidłowo.
– Gdy w urządzeniu USB jest zapisane tylko jedno zdjęcie, pokaz slajdów nie zostanie uruchomiony.
– Jeśli nazwa folderu jest zbyt długa, nie będzie możliwe jego wybranie.
– Każde używane urządzenie USB ma przydzielony własny folder. Jeśli używasz więcej niż jednego urządzenia USB tego samego typu, upewnij się, że foldery przypisane do każdego z nich mają inne nazwy.

– Do współpracy z funkcją **Włącznik czasowy** zaleca się użycie pamięci USB i uniwersalnego czytnika kart pamięci.

– Funkcja **Włącznik czasowy** może nie działać prawidłowo z urządzeniami USB z wbudowaną baterią, takimi jak odtwarzacze MP3 czy przenośne odtwarzacze multimedialne niektórych producentów, ponieważ rozpoznanie tych urządzeń wymaga większej ilości czasu.

- **Wyłącznik czasowy**: Można określić trzy różne konfiguracje funkcji **Wyłącznik czasowy**. (**Wył. czasowy 1**, **Wył. czasowy 2**, **Wył. czasowy 3**)
  Ustawienia: Wybierz opcję **Wyłączone**, **1 raz**, **Co dzień**, **Pon.~Pt.**, **Pon.~Sob.**, **Sob.~Nd.** lub **Ręcznie**. Po wybraniu opcji **Ręcznie** można ustawić dzień, w którym wyłącznik ma zostać aktywowany.

  Symbol ✓ oznacza wybrany dzień.

  Czas: Ustawienie wartości godzin i minut.

❑ Rozwiązania oszczędnościowe

■ Rozwiązanie Eco

MENU → **System** → **Rozwiązanie Eco** → ENTER

- **Oszczędz. Energii**: Dostosowywanie jasności ekranu telewizora w celu ograniczenia zużycia energii.
- **Czujnik Eco** (w zależności od modelu): Aby zwiększyć poziom energooszczędności, ustawienia obrazu automatycznie dostosują się do oświetlenia pomieszczenia.
  - W przypadku ustawienia opcji **Podświetlenie** funkcja **Czujnik Eco** zostanie ustawiona na **Wyłączone**.

Min. podświetlenie: Gdy opcja **Czujnik Eco** jest ustawiona na **Włączone**, można ręcznie dostosować minimalną jasność ekranu.

- Gdy opcja **Czujnik Eco** jest ustawiona na **Włączone**, jasność ekranu może się zmieniać (zwiększać lub zmniejszać w niewielkim zakresie) zależnie od poziomu oświetlenia.

- **Tr. got. br. sygn.**: Aby uniknąć niepotrzebnego zużycia energii, ustaw czas, przez jaki telewizor ma pozostawać włączony przy braku sygnału.
  - Opcja wyłączona, gdy komputer działa w trybie oszczędzania energii.
- **Aut. wył. zasil.**: Telewizor zostaje automatycznie wyłączony po czterech godzinach braku aktywności użytkownika w celu uniknięcia przegrzania się.
  - W niektórych regionach można ustawić maksymalny okres 8 godzin.

❑ Inne funkcje

■ Język menu

MENU → System → Język menu → ENTER

Wybór języka menu.

Czas autom. ochrony

MENU → System → Czas autom. ochrony → ENTER

- Czas autom. ochrony (Wyłączone / 2 godziny / 4 godziny / 8 godz / 10 godz):

Jeśli obraz nie będzie się zmieniać przez określony przez użytkownika czas, zostanie włączony wygaszacz ekranu. Pozwoli to zapobiec tworzeniu się odbić na ekranie.

Ogólne

MENU → **System** → **Ogólne** → ENTER

- **Tryb gry**: Po podłączeniu do telewizora konsoli do gier, takiej jak na przykład PlayStation™ czy Xbox™, można spotęgować wrażenia płynące z gry, jeśli wybierze się tryb gry.

  UWAGA

  - Uwagi i ograniczenia dotyczące trybu gry
    - Aby odłączyć konsolę do gier i podłączyć inne urządzenie zewnętrzne, ustaw opcję **Tryb gry** na **Wyłączone** w menu ustawień.
    - W przypadku włączenia wyświetlania menu TV w trybie **Tryb gry** obraz nieznacznie drga.

◀ ▶

- W trybie **TV** nie jest dostępna funkcja **Tryb gry**.
- Po podłączeniu konsoli do gier ustaw opcję **Tryb gry** na **Włączone**. Jakość obrazu może ulec pogorszeniu.
- Gdy opcja **Tryb gry** jest ustawiona na **Włączone**:
  – Opcja **Tryb obrazu** jest ustawiona na **Gra**, a opcja **Tryb dźwięku** na **Gra**.

- **Blokada panelu**: Zablokowanie lub odblokowanie wszystkich przycisków panelu za jednym razem. Gdy funkcja Blokada panelu jest włączona, żaden z jego przycisków nie działa.
- **Logo rozruchowe**: Ustawienia dotyczące wyświetlania logo firmy Samsung podczas włączania telewizora.

◀ ▶

Zmień kod PIN

MENU → **System** → **Zmień kod PIN** → ENTER

Zmiana hasła wymaganego do konfiguracji telewizora.

- Przed wyświetleniem ekranu konfiguracji zostanie wyświetlony monit z prośbą o wprowadzenie kodu PIN.
- Wprowadź czterocyfrowy kod PIN. Zmień kod PIN za pomocą opcji **Zmień kod PIN**.

Wideo DivX® na żąd.

MENU → **System** → **Wideo DivX® na żąd.** → ENTER

Wyświetlanie kodu rejestracji, który został autoryzowany dla telewizora.
Po połączeniu z witryną internetową DivX i zarejestrowaniu się przy użyciu 10-cyfrowego kodu rejestracyjnego można pobrać plik aktywacji VOD.

Rejestracja jest ukończona po jego uruchomieniu za pomocą opcji **Wideo**.

Więcej informacji na temat usługi DivX® VOD można znaleźć pod adresem http://vod.divx.com.

❑ Korzystanie z funkcji Wybierz źródło

■ Wybierz źródło

MENU → Aplikacje → Wybierz źródło → ENTER

- Po naciśnięciu przycisku **SOURCE** zostanie wyświetlony ekran **Źródło**.
- Można wybrać tylko urządzenia zewnętrzne podłączone do telewizora. Podłączone źródła są podświetlone na liście **Źródło**.
- Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Zmiana źródła sygnału” w Instrukcji obsługi.

❑ Podłączanie urządzenia USB

1. Włącz telewizor.
2. Podłącz urządzenie USB z zapisanymi zdjęciami, muzyką lub filmami do znajdującego się z boku telewizora gniazda USB.
3. Po podłączeniu urządzenia USB do telewizora zostanie wyświetlone okno podręczne. Można bezpośrednio wybrać pliki **Zdjęcia**, **Wideo** lub **Muzyka**.

◀ ▶

- Funkcja może nie działać z nielicencjonowanymi plikami multimedialnymi.
- Co należy wiedzieć przed użyciem funkcji Media Contents
  - Protokół MTP nie jest obsługiwany.
  - Obsługiwane systemy plików to FAT i exFAT.
  - Niektóre rodzaje aparatów cyfrowych i urządzeń dźwiękowych korzystających z portu USB mogą być niezgodne z tym telewizorem.
  - Funkcja Media Play obsługuje tylko sekwencyjny format jpeg.
  - W trybie Media Play obsługiwane są tylko urządzenia USB klasy MSC. Skrót MSC oznacza urządzenia typu Mass Storage Class Bulk-Only Transport. Przykładami urządzeń klasy MSC są pamięci USB i czytniki kart pamięci (koncentratory USB nie są obsługiwane). Urządzenia należy podłączać bezpośrednio do gniazda USB w telewizorze.

- Przed podłączeniem urządzenia do telewizora należy wykonać kopię zapasową wszystkich danych na wypadek ich uszkodzenia lub skasowania. Firma SAMSUNG nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzone pliki ani utracone dane.
- Nie wolno odłączać urządzenia USB od telewizora w trakcie trwania odczytu danych.
- Im wyższa rozdzielczość obrazu, tym dłużej będzie trwało jego wyświetlenie.
- Maksymalna obsługiwana rozdzielczość obrazu JPEG wynosi 15 360 x 8640 pikseli.
- Przy nieobsługiwanych lub uszkodzonych plikach pojawi się komunikat „Nieobsł. form. pliku”.
- Funkcje wyszukiwania scen i miniatur nie są obsługiwane w trybie **Wideo**.

- Nie można odtwarzać plików MP3 z zabezpieczeniem DRM, pobranych z płatnej strony internetowej. Cyfrowe zarządzanie prawami (DRM) to technologia wspierająca tworzenie, dystrybucję oraz zarządzanie treściami w sposób jednolity oraz wszechstronny, włączając w to ochronę praw i interesów dostawców treści, przeciwdziałanie nielegalnemu kopiowaniu treści oraz zarządzanie fakturami i rozliczeniami.
- Jeśli urządzenie wymaga wysokiego poziomu zasilania (ponad 500 mA lub 5 V), może nie być obsługiwane. Dysk twardy podłączony do gniazda USB nie jest obsługiwany.
- Jeśli do telewizora nie został przesłany żaden sygnał w czasie określonym jako **Czas autom. ochrony**, zostanie uruchomiony wygaszacz ekranu.
- Tryb oszczędzania energii w niektórych dyskach twardych może być automatycznie uruchomiony po ich podłączeniu do telewizora.

- Jeśli jest używany przedłużacz kabla USB, może nie dojść do rozpoznania urządzenia USB lub odczytania zapisanych na nim plików.
- Jeśli urządzenie USB podłączone do telewizora nie zostanie rozpoznane, lista plików w urządzeniu jest uszkodzona lub plik z listy nie może być odtworzony, podłącz urządzenie USB do komputera, sformatuj je i sprawdź połączenie.
- Jeśli plik usunięty z komputera jest dalej widoczny po uruchomieniu funkcji Media Contents, w komputerze należy użyć funkcji „Opróżnij kosz”. Plik zostanie trwale usunięty.
- Gdy liczba plików i folderów zapisanych w urządzeniu USB przekroczy 4000, zapisane pliki i foldery mogą się nie wyświetlać. Ponadto część folderów może się nie otwierać.

Odłączanie urządzenia USB

1. Naciśnij przycisk **SOURCE**.
2. Wybierz urządzenie USB i naciśnij przycisk **TOOLS**. Zostanie wyświetlone menu **Narz.**.
3. Wybierz opcję **Usuń USB** i poczekaj, aż wybrane urządzenie USB zostanie odłączone. Możesz teraz bezpiecznie odłączyć urządzenie USB od telewizora.

Przy odłączaniu urządzenia USB od telewizora zalecane jest skorzystanie z funkcji **Usuń USB**.

❑ Korzystanie z funkcji Media Contents

MENU → **Aplikacje** → **Media Play** → **ENTER**

Istnieje możliwość odtwarzania zdjęć, utworów muzycznych i filmów zapisanych w urządzeniach USB klasy MSC.

1. Naciśnij przycisk **MEDIA.P**.
2. Za pomocą przycisków ◄/► wybierz odpowiednie menu (**Zdjęcia**, **Wideo**, **Muzyka**), a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
3. Za pomocą przycisków ◄/► wybierz odpowiednie urządzenie, a następnie ponownie naciśnij przycisk **ENTER**.
4. Za pomocą przycisków ▲/▼/◄/► zaznacz odpowiedni plik na liście, a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub ► (Odtwórz).

◄ ►

Odtwarzanie wybranych plików

1. Za pomocą przycisku ▲ wybierz pozycję **Opcje** dostępną u góry każdego ekranu głównego, po czym wybierz opcję **Odtwórz wybrane**.
2. Wybierz pliki.
   - Na lewo od wybranych plików pojawi się symbol wyboru.
   - Ponowne naciśnięcie przycisku **ENTER** spowoduje usunięcie zaznaczenia pliku.
3. Naciśnij przycisk ▲, aby wybrać opcję **Odtwórz**.
   - Można zaznaczyć wszystkie pliki lub usunąć ich zaznaczenie, wybierając opcję **Zaznacz wszystkie / Odznacz wszystkie**.

◀ ▶

❑ Odtwarzanie zdjęć / filmów / utworów muzycznych

W czasie odtwarzania pliku za pomocą przycisków ▲/▼/◄/► wybierz odpowiednie menu.

- Jeśli menu opcji nie zostanie wyświetlone, naciśnij przycisk **TOOLS** lub **ENTER**.
- Podczas odtwarzania można także użyć przycisków ▶/⏸/■/◀◀/▶▶ na pilocie.
- Naciśnięcie przycisku **INFO** podczas odtwarzania umożliwia wyświetlenie informacji na temat odtwarzania.

Menu odtwarzania

Przycisk	Działanie	Zdjęcia	Wideo	Muzyka
❮ / ❯	Poprzedni / Dalej	●		
▶ / ⏸ / ■	Pokaz slajdów / Zatrzymaj pokaz slajdów	●		
	Odtwórz / Pauza	Mini odtwarzacz*	●	●
⏮ / ⏭	Poprzedni / Dalej	Mini odtwarzacz*	●	●
⏪ / ⏩	Przewijanie do tyłu / Przewij. do przodu	●	●	●

* Te przyciski są wyświetlane, jeśli dla opcji Podkład muzyczny wybrano ustawienie Mini odtwarzacz w części Zdjęcia.

Zdjęcia

Przycisk	Działanie	
	Ustaw. pokazu slajdów	Ustawianie opcji **Szybkość** i **Efekty** podczas pokazu slajdów.
	Powiększenie	Powiększanie obrazu.
	Obróć	Obracanie obrazów w trybie pełnoekranowym.
	Podkład muzyczny / Mini odtwarzacz	Wybór muzyki odtwarzanej w tle podczas pokazu slajdów. / Obsługa prostych menu odtwarzania.
	Ustawienia	**Tryb obrazu / Tryb dźwięku**: Regulacja ustawień obrazu lub dźwięku. **Informacje**: Wyświetlanie szczegółowych informacji o odtwarzanym pliku.

- W trakcie pokazu slajdów wszystkie pliki są wyświetlone zgodnie z ich kolejnością na liście.
- Po wyświetleniu listy plików i naciśnięciu przycisku ▶ (Odtwórz) (lub przycisku ▲ → **Opcje** → **Pokaz slajdów**) pokaz slajdów zostanie rozpoczęty automatycznie.
- Podczas pokazu slajdów można ustawić jego prędkość przy użyciu przycisków ◀◀ (REW) lub ▶▶ (FF).

● Obsługiwane formaty plików zdjęć

- Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Dane techniczne" w Instrukcji obsługi.

- ## Wideo

Przycisk	Działanie	
[Q]	**Wyszukaj**	**Wyszukiwanie tytułów**: Bezpośrednie przejście do innego pliku. **Wyszukiwanie wg czasu**: Przeszukiwanie plików wideo za pomocą przycisków ◄ i ► w odstępach jednominutowych lub bezpośrednie wprowadzenie czasu docelowego. Funkcja może nie być obsługiwana przez wszystkie źródła sygnału.
	Tryb powtarzania	Odtwarzanie plików wideo z powtarzaniem.
	Rozmiar obrazu	Zmiana rozmiaru obrazu zgodnie z własnymi preferencjami.

Przycisk	Działanie	
⚙	Ustawienia	**Ustawienia napisów**: Odtwarzanie filmu z napisami. Funkcja ta działa tylko wówczas, gdy plik z napisami do filmu ma tę samą nazwę, co plik wideo. **Tryb obrazu / Tryb dźwięku**: Regulacja ustawień obrazu lub dźwięku. **Jęz. ścieżki dźw.**: Zmiana języka ścieżki dźwiękowej, jeśli film zawiera kilka ścieżek. **Informacje**: Wyświetlanie szczegółowych informacji o odtwarzanym pliku.

- Jeśli informacje czasowe o filmie nie są dostępne, czas odtwarzania i pasek postępu nie zostaną wyświetlone.
- Tryb ten umożliwia oglądanie filmów zawartych w grze, ale nie umożliwia grania.

- Obsługiwane formaty plików napisów/wideo
  - Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Dane techniczne” w Instrukcji obsługi.

Muzyka

Przycisk	Działanie	
⟲	**Powtórz**	Funkcja wielokrotnego odtwarzania plików muzycznych.
⤨	**Losowo**	Funkcja odtwarzania plików muzycznych w kolejności losowej.
🔈	**Tryb dźwięku**	Regulacja ustawień dźwięku.

- Wyświetlane są wyłącznie pliki muzyczne z obsługiwanym rozszerzeniem. Pliki z innymi rozszerzeniami nie są wyświetlane, nawet jeśli zostały zapisane na tym samym urządzeniu USB.
- Jeśli podczas odtwarzania plików muzycznych dźwięk nie brzmi prawidłowo, zmień ustawienia opcji **Korektor** w menu **Dźwięk**. (Zbytnio zmodulowany plik muzyczny może powodować problemy z dźwiękiem).

- Obsługiwane formaty plików muzycznych
  - Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Dane techniczne” w Instrukcji obsługi.

Ustawianie języka kodowania

Ustaw język kodowania, jeśli tekst nie jest obsługiwany.

1. Za pomocą przycisku ▲ wybierz pozycję **Opcje** dostępną u góry ekranu głównego funkcji odtwarzania muzyki, po czym wybierz opcję **Kodowanie**.
2. Wybierz preferowany język kodowania.

◀ ▶

- Komponentowe i DTV
  (W zależności od kraju i modelu)

Źródło	Rozdzielczość	Częstotliwość (Hz)
Komponentowe	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
DTV	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	25 Hz

- Filmy/zdjęcia (w trybie **Media Play**)
  Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Dane techniczne” w Instrukcji obsługi.

❑ Wyświetlanie instrukcji elektronicznej

■ e-Manual

MENU → **Pomoc techniczna** → **e-Manual** → **ENTER**

Dzięki tej funkcji można zapoznać się z ogólnymi i dokładnymi instrukcjami dotyczącymi funkcji telewizora.

Szczegółowe informacje dotyczące ekranu e-Manual znajdują się w części „Korzystanie z instrukcji elektronicznej" w instrukcji obsługi.

❑ Korzystanie z funkcji diagnostyki

■ Diagnostyka

MENU → **Pomoc techniczna** → **Diagnostyka** → ENTER

Diagnostyka może trwać kilku sekund. Jest to normalne działanie telewizora.

- **Test obrazu**: Sprawdzenie, czy występują problemy z obrazem.
- **Test dźwięku**: Odtwarzanie melodii w celu zdiagnozowania problemów z dźwiękiem.

  Jeżeli z głośników telewizora nie dochodzi dźwięk, przed wykonaniem testu należy upewnić się, że dla opcji **Wybór głośników** wybrano ustawienie **Telewizyjne** w menu **Dźwięk**.

W czasie testu będzie słychać melodię nawet wtedy, gdy dźwięk został wyciszony przez naciśnięcie przycisku **MUTE**.

- **Informacja o sygnale** (tylko kanały cyfrowe): Kanały HDTV są odbierane albo w doskonałej jakości, albo są niedostępne. Aby zwiększyć siłę sygnału, wyreguluj ustawienie anteny.
- **Resetuj**: Przywracanie wartości domyślnych wszystkich ustawień poza ustawieniami sieci.

  Przed wyświetleniem ekranu konfiguracji zostanie wyświetlony monit z prośbą o wprowadzenie kodu PIN.

  Wprowadź czterocyfrowy kod PIN. Zmień kod PIN za pomocą opcji **Zmień kod PIN**.

■ Aktualizacja oprogramowania

MENU → **Pomoc techniczna** → **Aktualizacja oprogramowania** → ENTER

Menu **Aktualizacja oprogramowania** pozwala dokonać aktualizacji oprogramowania telewizora do najnowszej wersji.

Po wykonaniu aktualizacji przywrócone zostaną domyślne ustawienia obrazu i dźwięku. Zaleca się wcześniejsze zapisanie tych ustawień, co pozwoli na ich szybkie przywrócenie po aktualizacji.

- **Akt. teraz**

  Oprogramowanie sprzętowe telewizora można zaktualizować przez połączenie USB lub skorzystanie z emitowanego sygnału.

  – Przez USB: Podłącz do telewizora urządzenie USB z plikiem aktualizacji oprogramowania sprzętowego, pobranym z witryny www.samsung.com.

    Podczas instalacji aktualizacji nie należy wyłączać zasilania ani odłączać urządzenia USB. Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania sprzętowego nastąpi automatyczne wyłączenie i ponowne włączenie telewizora.

◀ ▶

– Przez kanał: Aktualizacja oprogramowania przy użyciu emitowanego sygnału.

  Jeśli funkcja zostanie wybrana w trakcie przesyłania oprogramowania, nastąpi automatyczne wyszukanie i pobranie oprogramowania.

  Czas konieczny do pobrania plików zależy od siły sygnału.

- **Aktualizacja autom.**: Ta opcja umożliwia aktualizację oprogramowania telewizora w trybie gotowości. Pozwala to na automatyczną aktualizację oprogramowania telewizora, gdy nie jest on używany. Ponieważ procesy wewnętrzne telewizora nadal działają, ekran może słabo świecić przez ponad godzinę, aż do zakończenia pobierania oprogramowania.
- **Zarządzaj kanałami satelitarnymi** W zależności od kraju i modelu): Zarządzanie pobieraniem oprogramowania przez kanał satelitarny. Dostępne tylko wtedy, gdy dla opcji Antena wybrano ustawienie **Satelitarne**.

❑ Zmiana trybu korzystania

■ Tryb korzystania

MENU → **Pomoc techniczna** → **Tryb korzystania** → ENTER

Wybierz **Tryb korzystania** odpowiedni do miejsca użytkowania telewizora. Zdecydowanie zalecamy wybranie opcji **Tryb domowy**.

- **Tryb domowy**: **Tryb domowy** jest ustawieniem domyślnym.
- **Tryb sklepowy**: **Tryb sklepowy** jest przeznaczony wyłącznie dla sklepów. Wybranie opcji **Tryb sklepowy** spowoduje wyłączenie niektórych funkcji i resetowanie ustawień obrazu co 5 minut.

❑ Wyświetlanie danych kontaktowych firmy Samsung

■ Kontakt z f. Samsung

MENU → Pomoc techniczna → Kontakt z f. Samsung → ENTER

Należy zapoznać się z tymi informacjami, jeśli telewizor nie działa prawidłowo lub konieczna jest aktualizacja oprogramowania. Można tu znaleźć informacje o naszych centrach telefonicznej pomocy technicznej oraz o pobieraniu produktów i programów.

◀ ▶

❑ Korzystanie z opcji Tryb sportowy

■ Tryb sportowy TOOLS

MENU → **Aplikacje** → **Tryb sportowy** → ENTER

Ten tryb pozwala na optymalizację warunków oglądania zawodów sportowych.

- A (**Powiększenie**): Wstrzymanie odtwarzania i podzielenie obrazu na 9 części. Wybierz część, aby ją powiększyć. Naciśnij przycisk ponownie, aby wznowić odtwarzanie.

Po włączeniu trybu piłkarskiego dla trybów obrazu i dźwięku automatycznie wybierane jest ustawienie **Stadion**.

Wyłączenie telewizora podczas oglądania programu z wybraną opcją **Tryb sportowy** spowoduje wyłączenie ustawienia **Tryb sportowy**.

Po uruchomieniu funkcji **Kanał z danymi** funkcja **Powiększenie** nie jest dostępna.

Funkcja powiększenia nie działa w następujących trybach:

– PIP On
– Media Play (odtwarzanie filmów)
– Digital Text (tylko w Wielkiej Brytanii)